

第10回ヤマハジュニアピアノコンクール
二次選考(映像審査) 出場者シート

記入日 年 月 日

出場者シート提出期限 2025年2月4日(火)

ふりがな			
氏名			
生年月日	西暦	年 月 日	※正確にご記入ください。
年齢	歳 (2025年4月1日時点)		
指導者名	先生	※指導者または特約店にて〇印記入→システム・自店・レスナー・その他	

出場部門		部門	参加費(消費税込)
		A部門	7,700円
		B部門	8,360円
		C部門	9,020円
		D部門	10,340円
課題曲	作曲者名	課題曲演奏時間	
	曲名	分 秒	
自選曲	作曲者名	自選曲演奏時間	
	曲名 (編曲の有無に〇印)	分 秒	
合計演奏時間		<制限時間> A部門: 3分 B部門: 4分 C部門: 5分 D部門: 6分	分 秒
動画 URL 送付先メールアドレス	okumura1141@jupiter.ocn.ne.jp 上記メールアドレス宛てに YouTube の動画 URL をメールにてお送りください。 動画の URL は審査結果が発表されるまで削除されませんようご注意ください。 映像提出期限 2025年2月18日(火) 午前11時		
ご自宅練習楽器	グランドピアノ ・ アップライトピアノ ・ 電子ピアノ		

- 注意 ※ 本シートご提出後は、曲目の変更、追加、削除はできません。
- ※ 本シートにご記入いただいた曲名、作曲者名がそのまま使用されますので、担当の先生にご確認の上、作品番号や調性も含め正確にご記入ください。
- ※ ソナチネやソナタ等の楽章抜粋、組曲や変奏曲からの抜粋をする場合は、必ず演奏部分(全楽章の場合は「全楽章」)を明記してください。
- ※ 自選曲については、演奏規程(要項のP.15~16)をよくご確認の上、ご記入ください。
- ※ 外国の作曲者名は、ファーストネームとミドルネームはイニシャル表記、ラストネームはカタカナ表記でご記入ください。
- ※ 邦人の作曲者名は、姓と名のあいだに1文字分(全角)あけてください。

記入例) M.クレメンティ ソナチネ 八長調 Op.36-1 第1楽章
J.S.バッハ フランス組曲 第6番 ホ長調 BWV.817 より メヌエット
B.バルトーク ルーマニア民俗舞曲 Sz.56 (全曲)

様

第10回ヤマハジュニアピアノコンクール二次選考(映像審査) 参加料領収証

金額(消費税込み) ¥ _____

上記金額正に領収いたしました。

2025年 月 日 オクムラ楽器